

**Storia delle istituzioni educative nel Medioevo
(Prof. Carmelina Urso)**

Corso di laurea magistrale in Scienze Pedagogiche e Progettazione Educativa – 6 crediti

L'insegnamento tende a recuperare il significato e la funzione delle istituzioni educative pubbliche e private nel Medioevo; a individuare le forme e gli strumenti specifici della trasmissione della cultura nei secoli V- XV; a evidenziare la portata dell'intervento dei poteri pubblici nei processi formativi.

Testi:

1. H. J. Graff, *Storia dell'alfabetizzazione occidentale, I. Dalle origini alla fine del Medioevo*, Il Mulino, Bologna 1989 pp. 69-146
2. C. Frova, *Istruzione e educazione nel medioevo*, Loescher, Torino 1973 (le Introduzioni ai capp. I-IV, VI [per un totale di pp. 28] e almeno 15 documenti). Copia delle pagine di questo testo indicate nel programma sarà depositata e messa a disposizione degli studenti presso il servizio fotocopie della Facoltà
3. M. L. Colish, *La cultura del Medioevo*, tr. it., Il Mulino, Bologna 2001, pp. 121-136; 285-297
4. *La Storia. I grandi problemi dal Medioevo all'età contemporanea*, I, 1, *Il medioevo. I quadri generali*, Utet, Torino 1999 (i saggi di G. Petti Balbi, *Le università medievali*, pp. 579-600; F. Alessio, *La Scolastica*, pp. 601-627
5. *Libri e lettori nel Medioevo. Guida storia e critica*, a cura di G. Cavallo, Laterza, Roma-Bari 1998 (i saggi di A. Petrucci, *La concezione cristiana del libro fra VI e VII secolo*, pp. 5-26; G. Fink-Errera, *La produzione dei libri di testo nelle Università medievali*, pp. 131-165

Modalità dell'esame: orale

(Prof. Carmelina Urso)

Corso di Laurea in Scienze dell'educazione e della formazione
Curriculum: Educazione sociale e mediazione culturale – 6 crediti

1. Corso generale: L'insegnamento tende a fornire allo studente le conoscenze utili a comprendere gli avvenimenti e le problematiche dell'età medievale come momento fondamentale nella formazione della civiltà e dell'identità europea.

Testo consigliato:

G.Vitolo, *Medioevo. I caratteri originali di un'età di transizione*, Sansoni Milano 2000

2. Corso monografico: l'insegnamento è volto anche a considerare le dinamiche sociali, la storia delle istituzioni familiari e delle donne, con particolare attenzione alla storia della maternità.

C. Urso, *“Buone” madri e madri “crudeli” nel Medioevo*, Bonanno, Acireale- Roma 2008 .

Modalità dell'esame: orale

STORIA MEDIEVALE (Prof. Carmelina Urso)

Corso di laurea in Formazione di operatori turistici – 9 crediti

1. Corso generale: L'insegnamento tende a fornire allo studente le conoscenze utili a comprendere gli avvenimenti e le problematiche dell'età medievale come momento fondamentale nella formazione della civiltà e dell'identità europea, con particolare attenzione alle principali dinamiche del Mediterraneo e della storia della Sicilia.

Testi consigliati:

G. Vitolo, *Medioevo. I caratteri originali di un'età di transizione*, Sansoni Milano 2000

M.I. Finley, *Storia della Sicilia antica*, Laterza, Roma-Bari 2001, pp.205-216

D. Mack Smith, *Storia della Sicilia medievale e moderna*, Laterza, Roma-Bari 1998, pp.9-142

(degli ultimi due testi potranno avvalersi, per approfondire temi di storia siciliana nel periodo medievale, gli studenti impossibilitati a seguire le lezioni).

2. I documenti: l'insegnamento è volto anche a recuperare i processi di costruzione dell'evento storico attraverso una esemplificazione di fonti documentarie.

B. Saitta, *Fonti per lo studio del Medio Evo*, CUECM, Catania 2004

2. Corso monografico: Catania nel Medioevo

B. Saitta, *Catania nel Medio Evo (con documenti inediti di età aragonese)*, Catania 2008².

Modalità dell'esame: orale.